

**КАЗАНЬ**  
**15-18 НОЯБРЯ 2024**



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРАНТОВЫЙ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС**

**"КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"**

**ОСЕННИЙ ЗАЕЗД**

*Добро пожаловать в мир, где танец царит,  
а "Короли танцпола" вдохновляют*

**официальное положение  
ФЕСТИВАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"**

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРАНТОВЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"

15-18 НОЯБРЯ 2024  
КАЗАНЬ

## Коротко о нас

Фестивальное движение "Короли танцпола" берет свое начало в 2018 году. Через наши мероприятия и проекты мы создаем платформу, где талантливые хореографы и танцоры могут раскрыть свой потенциал, проявить свою уникальность и вдохновиться.

Наша работа включает в себя проведение конкурсов, фестивалей, мастер-классов и других мероприятий, где хореографы и исполнители могут показать свои навыки, получить оценку и конструктивную обратную связь от опытных профессионалов.

Мы поддерживаем и поощряем творческое разнообразие, открытость новым идеям и экспериментам в хореографии. Мы стремимся создать условия, чтобы молодые таланты имели возможность проявить себя, обучаться и развиваться в танцевальном искусстве. ([подробнее по ссылке](#))

## Цель хореографического конкурса

- поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь детей и молодежи
- выявление новых имен балетмейстеров и поддержка молодых талантливых постановщиков
- стимулирование создания новых балетмейстерских работ, отражающих актуальные темы в современном мире
- повышение роли хореографов, поиск новых выразительных средств и форм хореографических произведений, создание условий для самореализации сегодняшних и будущих хореографов
- выявление и поддержка лучших хореографических коллективов России и других стран
- повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников

# ДЕНЕЖНЫЙ ГРАНТОВЫЙ ФОНД КОНКУРСА "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА" СОСТАВЛЯЕТ 150.000 Р

## Гранты

### ГЛАВНЫЙ ПРИЗ КОНКУРСА:

**ЗВАНИЕ ПОБЕДИТЕЛЯ, КУБОК ГРАН-ПРИ и 100.000 РУБЛЕЙ!**

- Специальная номинация **«Лучшая балетмейстерская работа»** и денежный гранд 10.000 рублей
- Специальная номинация **«Лучшая техника исполнения»** и денежный гранд 10.000 рублей
- Специальная номинация **«Лучший детский танец»** и денежный гранд 10.000 рублей (подразумевается не только номинация "детский танец", а танец, исполненный детьми в любой номинации)
- Специальная номинация **«МАСТЕР ШОУ»** и денежный гранд 10.000 рублей (самый зрелищный номер)
- Специальная номинация **«Сохранение народных традиций»** и денежный гранд 10.000 рублей

**ВНИМАНИЕ!** Все гранты вручаются наличными денежными средствами на финальном награждении/гала-концерте.

## Дополнительные призы отличия

**На усмотрение жюри и орг. комитета** на конкурсе вручаются дополнительные призы и награды, которые свидетельствуют об особых достижениях коллектива.

**Могут вручаться:**

- Привилегированные дипломы отличия и приглашения на мероприятия
- Техника, которая необходима коллективу (колонки, рации и др.)
- Приятные призы руководителю
- Сладкие призы
- Дополнительный денежный приз
- Денежные сертификаты для поездки на конкурс в другие города от фестивального движения "Короли танцпола".

## Участники конкурса

Хореографические коллективы и солисты, представляющие танец различных стилей и направлений в возрасте **от 5 до 25 лет**, которые разделяются:

- **Начинающие** - участники на начальном этапе обучения (до 2-х лет), а также занимающиеся самообразованием.
- **Продолжающие** - участники, занимающиеся в любительских коллективах при домах культуры, в студиях и др. без специализированного образования
- **Профессионалы** - участники, обучающиеся в специализированных учебных заведениях (более 2-х лет).

*Каждая категория участников может заявить свой номер с пометкой "Премьера" и "Дебют"*

**Не допускается участие коллективов с теми номерами, которые заняли ГРАН-ПРИ в прошлом сезоне конкурса "Короли танцпола"**



## Жюри конкурса



**Людмила Чигишева** (Ростов-на-Дону)  
Балетмейстер-постановщик Ростовского Академического Молодежного театра, Балетмейстер-постановщик Казанского театра Юного Зрителя, Член Союза Театральных Деятелей России, Резидент танцевальных коллективов, руководитель студии современного танца Людмилы Чигишевой. Обладатель Гран при Международных конкурсов.



**Суздалева Светлана** (Самара)  
Преподаватель высшей квалификационной категории кафедры хореографии Самарского областного училища культуры и искусств по программам: народный танец, композиция и постановка танца; основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве; сценическая практика.  
Руководитель Ансамбля народного танца Самарского областного училища культуры и искусств. Директор детского Центра современной хореографии «Полёт». Награждена: Благодарностью Мин. культ. Самарской области за вклад в развитие культуры и подготовку профессиональных кадров; Благодарностью Мин. обр. и науки Самарской области



**Сергей Владимирович Горбатов** (Санкт-Петербург)  
преподаватель народно-сценического танца Академия танца Бориса Эйфмана. Доцент кафедры хореографического искусства Санкт-Петербургского Гуманитарного Университета Профсоюзов и кафедры хореографического искусства Санкт-Петербургского Гос. Университета Культуры и Искусств. Являлся главным балетмейстером Санкт-Петербургского гос. театра «Мюзик-Холл» и директором балета Ростовского Гос. Музыкального Театра. Экс-артист Мариинского театра, Михайловского гос. академического театра оперы и балета.

## Номинации

- Классический танец
- Деми-классика
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современный танец (все направления современных стилей танца)
- Народный танец
- Народно-стилизованый танец
- Уличный танец (все направления уличных стилей)
- Спортивный танец (к исполнению разрешается именно танец со спортивными элементами/реквизитом)
- Танцевальное шоу
- Свободная танцевальная категория (открытая категория для любого танца)

## Возрастные категории

- 5-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-16 лет
- 17-25 лет
- смешанные группы:
  - младшая подгруппа до 9 лет
  - средняя подгруппа до 16 лет
  - старшая подгруппа до 25 лет
  - общая подгруппа (разновозрастная)

В коллективе допускается несоответствие возраста, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но **не более 30% от общего количества участников.**

## Формы

- Соло - продолжительность номера не более 2 мин, 30 сек
- Дуэт - продолжительность номера не более 3 мин.
- Малые формы (3-7 чел) - продолжительность номера не более 4 мин.
- Ансамбль - продолжительность не более 5 мин.

Заявки от коллектива на соло подаются 1:1 к ансамблевой форме. Если не соблюдено данное условие, заявка "соло" ставится в лист ожидания, и по возможности принимается после окончания приема всех заявок.

### **Несоответствие тайминга:**

Превышение тайминга и возможная доплата обсуждается дополнительно с орг.комитетом

## Критерии оценки

- **Техника исполнения**
  - соответствие движений выбранному танцевальному стилю
  - уровень сложности, оригинальность
  - музыкальность (ритмичность)
  - умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли
  - синхронность
  - соответствие номера возрасту исполнителей
- **Композиция (рисунок танца)**
  - Выбор танцевальных элементов
  - Фигуры танца, их вариации
  - Рациональное использование танцевальной площадки
  - Взаимодействие танцоров друг с другом
  - Использование связок между элементами танца
- **Имидж**
  - Контакт со зрителем
  - Использование реквизита
  - Артистизм, эмоции
  - Соответствие движений эстетическим нормам, манеры
  - Костюк, макияж, прическа

## 90 БАЛЛОВ ГРАН-ПРИ

От 80 до 89 баллов

Лауреат 1 степени

От 70 до 79 баллов

Лауреат 2 степени

От 60 до 69 баллов

Лауреат 3 степени

От 50 до 59 баллов

Дипломант 1 степени

От 40 до 49 баллов

Дипломант 2 степени

От 30 до 39 баллов

Дипломант 3 степени

Менее 30 баллов

Диплом участника

**Каждый из вышеуказанных критериев оценивается от 1 до 10 баллов, в сумме за номер можно получить 90 баллов (3 члена жюри).**

- Все выступления оцениваются по бальной системе, поэтому возможно дублирование завоеванных мест;
- На усмотрение членов жюри и орг. комитета могут присуждаться дополнительные спец. призы и дипломы;
- В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места жюри оставляет за собой право эти места не присуждать, а также не присуждать Гран-при;
- Оргкомитет не несет ответственности за принимаемые решения жюри. Решения жюри о присуждении призовых наград окончательное и не подлежит обжалованию.

**ВНИМАНИЕ! Каждый конкурсный номер оценивается отдельно по бальной системе и не влияет на количество поданных к участию номеров.**

## Схема награждения

Конкурсная программа делится на блоки, после каждого блока происходит церемония награждения участников и круглый стол для педагогов.

**Блочное награждение.** За каждый номер коллектив получает кубок и диплом с соответствующим завоеванным местом.

*\*Ансамблевому номеру вручается 1 большой кубок и 1 диплом, солист получает 1 маленький кубок и 1 диплом, дуэт и трио награждается маленькими кубками и дипломами для каждого участника. Так же, на усмотрение жюри и орг. комитета в блочном награждении могут вручаться дополнительные награды.*

**После каждого рассмотренного блока члены жюри отбирают лучшие коллективы для финального награждения/гала-концерта**

*\*Уточняем, что номера отбираются для зрелищного и разнообразного гала-концерта, призы и гранты могут вручаться за другие представленные конкурсные номера коллектива.*

**Гала-концерт/финальное награждение.** Это особое мероприятие, где по итогам конкурса лучшие номера вновь радуют своим исполнением зрителей. Вручаются денежные гранты, которые поддержат ваши танцевальные достижения и вдохновят на дальнейшие свершения. Кроме того, отличившимся участникам будут вручены престижные дипломы отличия и другие памятные подарки, символизирующие высочайшее признание их таланта и усердия.

- **Внимание! Коллективы, претендующие на гранты, обязаны представить отобранный номер на гала-концерте.** В случае отсутствия коллектива, грант может получить другой по очереди достойный коллектив, либо грант переносится в другой город, где проводится конкурс "Короли танцпола".

**Именинники.** Если среди участников конкурса есть именинники, просим руководителя коллектива предварительно уведомить организаторов. Это позволит нам особенным образом отметить этот день на сцене и организовать поздравление именинника. Мы хотим создать незабываемые моменты радости и праздника для каждого участника, и празднование дня рождения на сцене будет особенным и волшебным сюрпризом.

## Размещение иногородних участников

Даты заезда 15-18 ноября 2024 года (4 дня, 3 ночи)

Размещение участников: ДЕРЕВНЯ УНИВЕРСИАДЫ

предоставляемые услуги	16.819 р	10.999 р
проживание в 3-х и 4-х местных номерах	+	+
участие в конкурсе с 2-мя номерами от всего коллектива (по наибольшему взносу)	+	+
3-х разовое питание (завтрак, обед, ужин - порционные)	+	<b>только завтраки</b>
обзорная экскурсия по городу	+	-
трансфер для коллективов от 20 человек (встреча 15 ноября, проводы 18 ноября)	+	+
21-е место без оплаты	+	+
творческая встреча, знакомство	+	+
сувенирная продукция каждому участнику конкурса: медаль и диплом	+	+
флажки фестиваля для поддержки коллектива на награждении для сопровождающих	+	+
памятный подарок руководителю коллектива от фестивального движения	+	+



### **АКЦИЯ!**

**При подаче заявки на проживание до 10 сентября  
ГРУППОВОЙ МАСТЕР-КЛАСС БЕСПЛАТНО!**

*\*Возрастная категория 10+*

*Вручается сертификат о прохождении обучения*

В другом случае стоимость мастер-класса составляет  
900 рублей с человека

**Заселение в 14:00**

**Выселение в 12:00**

**Дополнительные экскурсионные программы** заказываются и оплачиваются дополнительно. Стоимость рассчитывается в зависимости от выбранной программы и количества приезжающих участников.

**ВНИМАНИЕ!** Время и день дополнительных экскурсий обязательно согласовывается с орг. комитетом.

#### **Питание.**

**1 вариант:** входит 3 завтрака, 3 обеда, 3 ужина.

**2 вариант:** входит 3 завтрака

Перенос по времени согласовывается с орг. комитетом не менее, чем за 7 дней до мероприятия.

**Доп. сутки проживания в отеле.** Рассчитываются и согласовываются дополнительно по запросу руководителя коллектива и наличия мест в отеле

**Дополнительные номера к участию в конкурсе оплачиваются  
согласно таблице взносов для местных коллективов**

# Программа пребывания

Внимание! Данная программа является ориентировочной и может меняться.

## 15 ноября

8:00-12:00 Трансфер, обзорная экскурсия

14:00 Заселение, обед

16:00 Общее собрание, творческая встреча для участников

18:00 Ужин

19:00 Мастер-класс

## 16 ноября

8:00 Завтрак

9:00-18:00 Конкурсный день/свободное время

14:00 Обед

18:00 Ужин

19:00 Дискотека

## 17 ноября

8:00 Завтрак

9:00-18:00 Конкурсный день/Экскурсионный день\*

18:00 Ужин

20:00-22:00 Гала-концерт

## 18 ноября

8:00-10:00 Завтрак

12:00 Выселение, трансфер на вокзал

### Обратите внимание:

- количество мест ограничено! просьба присылать списки на размещение **не позднее 1 октября**.
- маршрутный лист коллектива руководитель получает за 7 дней до дня прибытия
- для родителей участников и иных сопровождающих стоимость путевки не меняется
- все дополнительные вопросы, касаемые программы пребывания обсуждаются с орг. комитетом за 10 дней до начала мероприятия

## Мастер-классы

Место, время, стоимость и тема мастер-класса будут оглашены за 1,5 месяца до мероприятия.

Открытие группы от 20 человек. Вручается сертификат о прохождении мастер-класса.

## Финансовые условия для местных коллективов

"Местными" считаются коллективы, которые проживают в Казани и близлежащих населенных пунктах с радиусом отдаленности 250 км

**Подавайте заявки РАНЬШЕ и участвуйте ВЫГОДНО!**

**Организационный взнос за один номер**

Подача заявки до 2 ноября	Подача заявки после 2 ноября
Соло - 2.600 р	Соло - 2.800 р
Дуэт и трио - 1.700 р с чел.	Дуэт и трио - 1.800 р с чел.
Группа от 4 до 7 чел. (малые формы) - 950 р с чел.	Группа от 4 до 7 чел. (малые формы) - 1.000 р с чел.
Группа от 8 до 16 чел. 900 р с чел.	Группа от 9 до 16 чел. 950 р с чел.
Группа от 17 и более чел. единый орг. взнос за номер 15.000 р.	Группа от 17 и более чел. единый орг. взнос за номер 16.000 р.

**Скидка на 2-ой и последующие номера с этим же составом участников - 20%**  
(не распространяется на соло, дуэт и малые формы)

\*Напоминаем, что часть орг. взноса можно оплатить нашими бонусами с прошлых проектов (Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете)

## Система скидок

Мы предоставляем гибкую систему скидок. Начисляются накопительные бонусы, которыми можно воспользоваться после конкурса (на следующих конкурсах/в других городах-участниках).

**1 бонус = 100 рублей.**

Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете.

Количество номеров для участия СЕЙЧАС	Начисление бонусов для участия в следующий раз	Оплата бонусами
1 танец	5 бонусов	-
2 танца	10 бонусов	5%
3 танца	15 бонусов	7%
4 танца	20 бонусов	10%
5 танцев	20 бонусов	10%
6 танцев	25 бонусов	10%
7 танцев	30 бонусов	10%
8 танцев	35 бонусов	10%
9 и более танцев	40 бонусов	10%

## Условия оплаты

После подачи заявок в течение суток с Вами связывается администратор, который выставляет счет. До подачи заявок оплата не принимается.

**ВНИМАНИЕ!** Все счета для оплаты приходят только с почты koroli-tancpola@mail.ru либо руководителем с контактного номера +7 (951) 498-67-85 (Екатерина)

### ИНФОРМАЦИЯ ПО ОПЛАТЕ “ПАКЕТОГО” ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ

- В течение 7 дней со дня подачи списков на расселение, необходимо оплатить бронирование - 10% стоимости пакета. **В случае отказа от участия в мероприятии, бронирование не возвращается**
- Остаток оплаты производится не позднее, чем за 15 дней до начала мероприятия.
- Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в мероприятии (и письменном уведомлении орг. комитета) не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, за минусом «10% бронирования». В иных случаях оплата не возвращается.

### ИНФОРМАЦИЯ ПО ОПЛАТЕ ОРГ. ВЗНОСОВ

- В течение 7-ми календарных дней с момента подачи заявки необходимо оплатить «регистрационный сбор» в размере 10% от общей суммы счёта. Без данной оплаты заявка считается незарегистрированной и не встает в расписание конкурсного дня.
- Если у Вас приняли заявку в период менее 7-ми календарных дней до начала конкурса, "регистрационный сбор" необходимо оплатить в течение 24 часов
- **В случае отказа от участия в конкурсе «регистрационный сбор» не возвращается**
- Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала конкурса. По договоренности с оргкомитетом оплата может быть произведена в день конкурса.
- Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в конкурсе не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, **за минусом «регистрационного сбора».**
- Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения орг. комитетом.
- Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

## Технические условия

- **Фонограммы конкурсных номеров собираются заранее, сразу после оплаты регистрационного сбора. В день проведения конкурса фонограммы не принимаются.**
- Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными номерами к исполнению и названием коллектива.  
**Пример названия фонограммы: Юла\_хочу как Гагарин**
- Орг. комитет в праве отказать в приеме фонограмм, оформленных не по требованиям
- Любые изменения в программе со стороны коллектива допускаются не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса
- Все технические условия конкурсных номеров обсуждаются с менеджером при подаче заявки
- Расписание конкурса высылается участникам за 7 дней до начала конкурсной программы на почту, указанную в заявке.

## Место проведения конкурса

г. Казань, Концертный зал Деревни Универсиады

### **Параметры сцены:**

ширина 14 м

глубина 10 м

**Покрытие:** танцевальный линолеум

**Распределение по примерным:** оргкомитетом, по времени

**Очередность выступления:** конкурсная программа составляется орг. комитетом и рассылается по электронной почте руководителям за 7 дней до начала конкурса. Все пожелания по очередности и времени выступления принимаются в орг. комитет за 10 дней до начала конкурса

Конкурс проходит 2 дня - 16 и 17 ноября. Распределение коллективов по дням и блокам происходит на усмотрение орг. комитета, с учетом номинаций и возраста участников.

17 ноября финальная церемония награждения с вручением всех завоеванных грантов и призов, гала-концерт.

## Дополнительная информация

**Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.**

подавая заявку, представитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:00.
- на обработку персональных данных на основании ФЗ № 152 «О персональных данных»
- на размещение фото и видео материала конкурсантов на сайте и в соц. сетях фестивального движения "Короли танцпола" и партнеров.

Каждый коллектив обязан иметь своего представителя/руководителя (одного на коллектив) для решения всех организационных вопросов.

**Представитель является официальным лицом и имеет право:**

- знакомиться с положением конкурса;
- в установленном порядке получать информацию в орг. комитете;
- обращаться по вопросам проведения конкурса к представителям орг. комитета;
- присутствовать на круглых столах и участвовать в обсуждении конкурсных номеров, получать рекомендации от членов жюри;

Орг. комитет имеет право отказать в общении и донесения информации лицам, не являющимися представителями коллектива. Вопросы и пожелания от лиц, не являющимися официальными представителями коллектива принимаются на электронную почту [koroli-tancpola@mail.ru](mailto:koroli-tancpola@mail.ru)

Поведение, выходящее за этически-моральные рамки, ведет за собой дисквалификацию коллектива или отдельного номера.

*На конкурсе за каждый танец вручается 1 кубок и 1 диплом:*

- для ансамблей 1 большой кубок и 1 диплом
- для соло, дуэт, трио - каждый участник получает маленький кубок и диплом

Заранее в оргкомитете можно заказать:

индивидуальные дипломы (с фамилией и именем каждого участника коллектива) – стоимость 150 р,  
сувенирные медали с логотипом конкурса - 250 р,  
стоимость кубков уточняйте в орг. комитете.

*\*Заказ индивидуальных дипломов после сбора заказов или в день конкурса – 200 рублей*

*\*\*Количество продукции ограничено*

## ПОДАЧА ЗАЯВКИ

- Прием списков на расселение ведется до 10 октября
- Прием заявок ведется до 8 ноября 2024 г.
- **ВОЗМОЖНО ПРЕЖДЕВРЕМЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ПРИЕМА ЗАЯВОК (в данном случае составляется "лист ожидания")**

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку на сайте ([это ссылка на заявку](#)) либо прислать готовую заявку файлом на электронную почту орг. комитета **koroli-tancpola@mail.ru**

Все необходимые вопросы Вы можете уточнить по телефону орг. комитета: +7(951) 498-67-85 Екатерина либо с менеджером с которым Вы общаетесь.

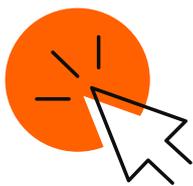
Коллектив имеет право заявить неограниченное количество конкурсных номеров.

- Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом.
- Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.
- Подавая заявку на конкурс, вы соглашаетесь с правилами участия и обработкой персональных данных

Орг. комитет оставляет за собой право вносить коррективы и приложения в действующее положение.



**скачать бланк  
для размещения**



**подать заявку  
онлайн**



**перейти к другим  
конкурсам**

ООО "ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ РЕШЕНИЙ"  
ГЕН. ДИРЕКТОР ДОРОШЕНКО Е.В.



[www.koroli-tancpola.ru](http://www.koroli-tancpola.ru)

## Фото и видео съемка

**Фото и видеосъемку ведет исключительно партнер конкурса.**

- В течение дня вы можете приобрести желаемый контент
- Фото и видеоматериал конкурсного дня, логотип конкурса является собственностью организаторов и не подлежит распространению в коммерческих целях сторонними лицами
- Выборочный фото и видеоматериал публикуется в соц. сетях, а так же в фотогалереи сайта [www.koroli-tanepola.ru](http://www.koroli-tanepola.ru)

**ЗАПРЕЩЕНА профессиональная фото и видеосъемка В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ, ЕСЛИ ВЫ НЕ ЯВЛЯЕТЕСЬ ПАРТНЕРОМ КОНКУРСА**



# ЗАЯВКА НА КОНКУРС "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"

Полное название коллектива (так как должно быть написано в дипломе)	
ФИО, должность/звания руководителя (так как должно быть написано в дипломе)	
Контакты руководителя коллектива (телефон и E-mail обязательно!)	
Номинация	
Проф. категория (начинающие, продолжающие, профи)	
Возрастная категория	
Количество участников в номере	
Название исполняемого номера и ФИО постановщика	
Длительность исполняемого номера	
Тех. требования (пропишите с точки или с кулис выход)	
Дата заполнения заявки	