

KOROLI-TANCPOLA.RU

СИНХРОНИЗАЦИЯ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИИ



5-6 ДЕКАБРЯ
РОСТОВ-НА-ДОНУ

КОРОЛИ ТАНЦПОЛА
ФЕСТИВАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ



Коротко о нас

Фестивальное движение "Короли танцпола" берет свое начало в 2018 году. Через наши мероприятия и проекты мы создаем платформу, где талантливые хореографы и танцоры могут раскрыть свой потенциал, проявить свою уникальность и вдохновиться.

Наша работа включает в себя проведение конкурсов, фестивалей, мастер-классов и других мероприятий, где хореографы и исполнители могут показать свои навыки, получить оценку и конструктивную обратную связь от опытных профессионалов.

Мы поддерживаем и поощряем творческое разнообразие, открытость новым идеям и экспериментам в хореографии. Мы стремимся создать условия, чтобы молодые таланты имели возможность проявить себя, обучаться и развиваться в танцевальном искусстве.

(подробнее по ссылке)



Цель мероприятия

- **Поддержка таланта:** содействие развитию талантливых танцоров и хореографов, предоставляя им платформу для выражения и самовыражения.
- **Содружество сообщества:** объединение танцевальных коллективов и индивидуальных участников со всей страны в едином пространстве творчества и обмена опытом.
- **Вдохновение и инновации:** поощрение новаторских подходов и экспериментов в хореографии, позволяя творческим идеям процветать.
- **Продвижение искусства:** популяризация танцевального искусства как важной части культуры, расширение его аудитории и приобщение новых людей к миру танца.
- **Поддержка образования:** предоставление обучающимся и молодым талантам шанса продемонстрировать свои достижения и развивать профессиональные навыки.
- **Признание и мотивация:** подчеркивание заслуг и успехов танцоров, присуждение звания золотого лауреата и предоставление денежных грантов как символ признания и стимул к дальнейшему росту.



Участники Премии

Хореографические коллективы и солисты, представляющие танец различных стилей и направлений в возрасте **от 5 до 25 лет**, которые разделяются:

- **Начинающие** - участники на начальном этапе обучения (до 2-х лет), а также занимающиеся самообразованием.
- **Продолжающие** - участники, занимающиеся в любительских коллективах при домах культуры, в студиях и др. без специализированного образования
- **Профессионалы** - участники, обучающиеся в специализированных учебных заведениях (более 2-х лет).

Каждая категория участников может заявить свой номер с пометкой "Премьера" и "Дебют"

Не допускается участие коллективов с теми номерами, которые заняли ГРАН-ПРИ в прошлом сезоне Премии "Синхронизация"



Жюри Премии



Алексей Морозов (Севастополь, Москва) – Танцовщик
“ЭТО” русской компании современного танца Александра Могилёва. Постановщик номеров для телепроекта ТНТ «Новые танцы», категория дети. Дважды Лауреат премии балетмейстера, за постановку номера современной хореографии Международного конкурса «Арабеск» им. Екатерины Максимовой. Выпускник Московского государственного института культуры. Педагог “ЭТО” школы танца



Атаманова Дарья (Санкт-Петербург)
Выпускница Академии русского балета им. А.Я.Вагановой, экс-артист Санкт-Петербургского государственного академического театра балета имени Леонида Якобсона, экс-артист Михайловского театра, специалист по конкурсному отбору детей в Академию танца Бориса Эйфмана



Астраханцев Вячеслав (Краснодар)
Призёр и победитель всероссийских чемпионатов. Дважды лучший хореограф по версии Образовательной программы IDC (Санкт-Петербург). Посещал мастер классы и обучался у лучших хореографов, Нидерландов, Польши, Америки, Канады, Японии. Работал с артистами: Мот, L'One, Дан Балан, Kristina Si, PLC, Милана Хаметова, Бетси, Мария Янковская, Стешок. Хореограф и постановщик Супер-Лайк шоу в Краснодаре. Является действующим танцором и педагогом по хип-хоп хореографии.



Номинации

- Классический танец
- Деми-классика
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современный танец (все направления современных стилей танца)
- Народный танец
- Народно-стилизованый танец
- Уличный танец (все направления уличных стилей)
- Спортивный танец (к исполнению разрешается именно танец со спортивными элементами/реквизитом)
- Танцевальное шоу
- Свободная танцевальная категория (открытая категория для любого танца)



Возрастные категории

- 5-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-16 лет
- 17-25 лет
- смешанные группы:
 - младшая группа до 9 лет
 - средняя группа до 16 лет
 - старшая группа до 25 лет
 - общая группа (разновозрастная)

В коллективе допускается несоответствие возраста, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но **не более 30% от общего количества участников.**



Формы и длительность

- Соло - продолжительность номера не более 2 мин, 30 сек
- Дуэт, трио - продолжительность номера не более 3 мин.
- Малые формы (4-7 чел) - продолжительность номера не более 4 мин.
- Ансамбль - продолжительность не более 5 мин.

Внимание!

Возможно преждевременное закрытие приема заявок на соло и дуэты.

Несоответствие тайминга:

Превышение тайминга хореографического номера и возможная доплата взноса или вычет КТ-баллов из системы лояльности за данный номер, обсуждается дополнительно с орг. комитетом.



Мастер-классы

4 декабря 2026 г. в вечернее время будет организован мастер-класс. Более подробная информация будет отправляться нашим администратором всем руководителям, подавшим заявки к участию в конкурсе.

Открытие группы от 20 человек. Вручается сертификат о прохождении мастер-класса.

Мастер-класс оплачивается дополнительно

Критерии оценки

- **Техника:** технические навыки участников
- **Выразительность:** способность танцоров передать эмоции, настроение и сюжет номера через движения и выражение лица
- **Хореография:** оригинальность, разнообразие хореографических элементов в номере
- **Музыка:** насколько хореографический номер соответствует музыкальному сопровождению, а так же качество фонограммы
- **Костюмы и визуальный образ:** соответствие костюмов и внешнего вида исполняемому номеру его концепции и стилю.

Каждым членом жюри выставляется общая оценка по всем критериям от 4 до 10 баллов.

**Судейские оценки премии «Синхронизация» не опускаются ниже 3 баллов, так как появление участника на сцене в костюме уже достойно уважения и признания.*

ТАБЛИЦА РАСПРЕДЕЛЕНИЯ БАЛЛОВ

ЗОЛОТОЙ ГРАН-ПРИ

СЕРЕБРЯНЫЙ ГРАН-ПРИ

БРОНЗОВЫЙ ГРАН-ПРИ

Лауреат 1 степени (26 - 30 баллов)

Лауреат 2 степени (21 - 25 баллов)

Лауреат 3 степени (16 - 20 баллов)

Дипломант 1 степени (12 - 15 баллов)

Распределяется на усмотрение членов жюри, посредством добавления дополнительных баллов

Критерии дополнительных баллов смотрите ниже

Среди исполнителей каждого блока выявляются **номинанты** на звание ЗОЛОТОГО ЛАУРЕАТА, которые приглашаются на вечерний финал премии

ВНИМАНИЕ, дополнительные баллы распределяются членами жюри только между номинантами на звание ЗОЛОТОГО ЛАУРЕАТА

Дополнительный балл можно получить:

- технические трюки/элементы (правильно исполненные)
- сложность и разнообразие композиции номера
- оригинальное использование реквизита
- общее впечатление – цельное, завершенное и запоминающееся выступление, которое оставляет яркое впечатление



Призы и награды

На блоковом награждении участники получают:

- 1 большой кубок и диплом за каждый ансамблевый номер
- 1 статуэтку/маленький кубок и 1 диплом за каждый сольный номер
- для дуэтов и трио каждому участнику маленький кубок и диплом

Благодарственные письма вручаются всем прописанным в заявке педагогам



ДЕНЕЖНЫЕ ГРАНТЫ ПРЕМИИ

ЗОЛОТОЙ ГРАН-ПРИ ПРЕМИИ ПОЛУЧАЕТ 40.000 рублей

СЕРЕБРЯНЫЙ ГРАН-ПРИ ПРЕМИИ ПОЛУЧАЕТ 20.000 рублей

БРОНЗОВЫЙ ГРАН-ПРИ ПРЕМИИ ПОЛУЧАЕТ 10.000 рублей

денежные гранты гран-призеров вручаются наличными в финале Премии.

Присутствие на награждении обязательно, дистанционно премии не передаются ни в каком формате.

Всем руководителям коллективов, **номинарованные** на звание **ЗОЛОТОГО ЛАУРЕАТА** предусмотрен памятный премиальный знак.

Номинации ЗОЛОТЫХ ЛАУРЕАТОВ



Народный мастер

за уникальное воплощение национальных традиций и движений в хореографическом выступлении. Может присуждаться исполнителям в номинациях народный танец, народно-стилизированный танец.



Смелые эксперименты

за номер, в котором хореограф рискует идти вперед, внедряя нестандартные идеи в современный танец.



Легенды балета

за номер, отражающий влияние и величие классической балетной школы.



Эмоциональный контакт

за танец, который передает глубокие эмоции и создает контакт со зрителями.



Вдохновение Отчизной

за лучшее исполнение номера, который вдохновляет любить и уважать свою страну.



Творческий наставник

для руководителя, способного развивать творческий потенциал своих учеников и раскрывать их индивидуальность.



ПОБЕДИТЕЛЯМ В НОМИНАЦИЯХ ПРЕМИИ ВРУЧАЕТСЯ:

- звание "ЗОЛОТОЙ ЛАУРЕАТ" вручается за выдающиеся достижения в искусстве танца.
- Победный кубок ЗОЛОТОГО ЛАУРЕАТА
- Диплом отличия, удостоверяющий звание ЗОЛОТОГО ЛАУРЕАТА
- **Денежный сертификат на сумму 10.000 рублей**, предоставляющий возможность реализовать свой танцевальный талант на будущих проектах фестивального движения "Короли танцпола". Это поддержка для дальнейшего творческого роста и развития.

Внимание! Коллективы, претендующие на гранты, обязаны представить отобранный номер на гала-концерте. В случае отсутствия коллектива, грант может получить другой по очереди достойный коллектив, либо грант переносится в другой город, где проводится премия "Синхронизация".

Размещение участников

По вопросам проживания, трансфера и экскурсионных программ в рамках проекта, вы можете обратиться к партнерам фестивального движения "Короли танцпола". Запрос у администратора Ирины +7 (909) 414-16-82

Стоимость проживания от 3.500 рублей с человека в сутки с континентальным завтраком. Более подробную информацию уточняйте после подачи заявки у администратора.

Просмотры детей в академию танца Б. Эйфмана

В рамках Всероссийской хореографической премии “Синхронизация” будет проводиться просмотр талантливых детей 6-12 лет в Академию танца Бориса Эйфмана!

Участникам танцевальных коллективов будет представлена возможность получить приглашение на экзамен или бесплатную стажировку в одном из **лучших хореографических училищ России**.

Обучение и проживание, а также официальная форма и костюмы для всех учеников предоставляются бесплатно.

Уникальность обучения в Академии заключается в интеграции программы преподавания классического балетного искусства и изучения практик современной мировой хореографии. Весь комплекс специальных дисциплин позволяет воспитать универсальных балетных танцовщиков 21 века, владеющих разными техниками танца, максимально востребованных в труппах российских и зарубежных театров.

Предварительный просмотр, который будут проводить представители отборочной комиссии Академии, включает в себя оценку пропорций фигуры и физических данных ребенка и позволяет кандидатам оценить свои шансы успешного прохождения вступительных испытаний на экзаменах в хореографическое училище.



АКАДЕМИЯ ТАНЦА
БОРИСА ЭЙФМАНА
BORIS EIFMAN DANCE ACADEMY

[Как проходят просмотры для поступления?](#)

[Смотрите подробное описание с фотографиями.](#)

Финансовые условия

Подавайте заявки **РАНЬШЕ** и участвуйте **ВЫГОДНО!**
Организационный взнос за один номер

Подача заявки
до 20 ноября

Группа от 17 чел. 1100 р с чел.

Группа от 8 до 16 чел. 1.200 р с чел.

Группа от 4 до 7 чел.
(малые формы) - 1.400 р с чел.

Дуэт и трио - 2.300 р с чел.

Соло - 3.500 р

Подача заявки
с 21 ноября

Группа от 17 чел. 1.200 р с чел.

Группа от 8 до 16 чел. 1.300 р с чел.

Группа от 4 до 7 чел.
(малые формы) - 1.500 р с чел.

Дуэт и трио - 2.400 р с чел.

Соло - 3.800 р

Скидка на 2-ой и последующие номера с этим же составом участников - 20%
(не распространяется на соло, дуэт и малые формы)

*Напоминаем, что часть орг. взноса можно оплатить нашими бонусами с прошлых проектов (Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете)



Клуб королей танцпола

Клуб Королей танцпола — это программа лояльности для участников фестивального движения «Короли танцпола».

За участие в фестивалях, мастер-классах и активность в жизни проекта вы получаете КТ-баллы, которые можно использовать для получения скидок и дополнительных привилегий.

1 КТ-балл = 1 рубль

1

Зарабатывайте КТ-баллы

Участвуйте в фестивалях и проявляйте активность

2

Копите КТ-баллы

Чем активнее коллектив участвует в проектах, тем больше КТ-баллов накапливается на бонусном счете.

3

Используйте КТ-баллы

Оплачивайте участие

КТ-баллами можно оплатить **до 10% стоимости заявки.**

Оставшиеся баллы сохраняются на вашем счете и могут быть использованы для получения дополнительных привилегий.



Хотите узнать, сколько КТ-баллов уже может заработать ваш коллектив?

На нашем сайте вы найдете полные правила программы «Клуб Королей танцпола», информацию о начислении КТ-баллов, каталог привилегий, специальные предложения и актуальные бонусные акции.



Перейти в клуб



Условия оплаты

После подачи заявок в течение суток с Вами связывается администратор, который выставляет счет. До подачи заявок оплата не принимается.

- В течение 7-ми календарных дней с момента подачи заявки необходимо оплатить «регистрационный сбор» в размере 10% от общей суммы счёта. Без данной оплаты заявка считается незарегистрированной и не встает в расписание конкурсного дня.
- Если у Вас приняли заявку в период менее 7-ми календарных дней до начала конкурса, "регистрационный сбор" необходимо оплатить незамедлительно.
- **В случае отказа от участия в конкурсе или снятия конкурсного номера «регистрационный сбор» не возвращается**
- Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала конкурса. По договоренности с оргкомитетом оплата может быть произведена в день конкурса.
- Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в конкурсе или снятия номера не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, **за минусом «регистрационного сбора».**
- Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения орг. комитетом.
- Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

ВНИМАНИЕ! Все счета для оплаты приходят только с почты koroli-tancpola@mail.ru

Расчеты заявок производит администратор фестивального движения Ирина +7 909 414-16-82



Место проведения Премии

г. Ростов-на-Дону, пл. К. Маркса 5/1 ОДНТ

Параметры сцены:

ширина 10 м

глубина 12 м

Покрытие: танцевальный линолеум

Распределение по примерным: оргкомитетом, по времени

Очередность выступления: конкурсная программа составляется орг. комитетом и рассылается по электронной почте руководителям за 7 дней до начала конкурса. Все пожелания по очередности и времени выступления принимаются в орг. комитет за 10 дней до начала конкурса

Конкурс проходит 2 дня - 5 и 6 декабря. Распределение коллективов по дням и блокам происходит на усмотрение орг. комитета, с учетом номинаций и возраста участников.

6 декабря финальная церемония награждения с вручением всех завоеванных грантов и призов, гала-концерт.

Технические условия

- Фонограммы конкурсных номеров собираются заранее, сразу после оплаты регистрационного сбора. **В день проведения конкурса фонограммы не принимаются.**
- Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными номерами к исполнению и названием коллектива.
Пример названия фонограммы: Юла_хочу как Гагарин
- Формат фонограммы mp3
- Орг. комитет в праве отказать в приеме фонограмм, оформленных не по требованиям
- Любые изменения в программе со стороны коллектива допускаются не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса
- Расписание конкурса высылается участникам за 7 дней до начала конкурсной программы на почту, указанную в заявке
- Все технические условия конкурсных номеров обсуждаются с менеджером при подаче заявки
- **Орг. комитет вправе понизить завоеванное место, если коллектив не предупредил о мусоре/воде и прочих средствах, после которых требуется уборка сцены**

Фото и видео съемка

Фото и видеосъемку ведет исключительно партнер конкурса.

- В течение дня вы можете приобрести желаемый контент
- Фото и видеоматериал конкурсного дня, логотип конкурса является собственностью организаторов и не подлежит распространению в коммерческих целях сторонними лицами
- Выборочный фото и видеоматериал публикуется в соц. сетях, а так же в фотогалереи сайта www.koroli-tancpola.ru

ЗАПРЕЩЕНА профессиональная фото и видеосъемка В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ, ЕСЛИ ВЫ НЕ ЯВЛЯЕТЕСЬ ПАРТНЕРОМ КОНКУРСА



Дополнительная информация

Каждый коллектив обязан иметь своего представителя/руководителя (одного на коллектив) для решения всех организационных вопросов.

Представитель является официальным лицом и имеет право:

- знакомиться с положением конкурса;
- в установленном порядке получать информацию в орг. комитете;
- обращаться по вопросам проведения конкурса к представителям орг. комитета;
- присутствовать на круглых столах и участвовать в обсуждении конкурсных номеров, получать рекомендации от членов жюри;

Орг. комитет имеет право отказать в общении и донесения информации лицам, не являющимися представителями коллектива. Вопросы и пожелания от лиц, не являющимися официальными представителями коллектива принимаются на электронную почту koroli-tancpola@mail.ru

Поведение, выходящее за этически-моральные рамки, ведет за собой дисквалификацию коллектива или отдельного номера.





Дополнительная информация

Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.

Подавая заявку, представитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:00.
- на обработку и хранение персональных данных на основании ФЗ № 152 «О персональных данных»
- на размещение фото и видео материала конкурсантов на сайте и в соц. сетях фестивального движения "Короли танцпола" и партнеров.

На конкурсе за каждый танец вручается 1 кубок и 1 диплом:

- для ансамблей 1 большой кубок и 1 диплом
- для соло, дуэт, трио - каждый участник получает маленький кубок и диплом

Дополнительно в оргкомитете можно заказать:

индивидуальные дипломы (с фамилией и именем каждого участника коллектива) – стоимость 250 р,
сувенирные медали с логотипом конкурса – 350 р,
стоимость кубков уточняйте в орг. комитете.

*Заказ индивидуальных дипломов после сбора заказов или в день конкурса – 350 рублей

**Количество продукции ограничено



ПОДАЧА ЗАЯВКИ

- Прием заявок к участию ведется до 27 ноября
- ВОЗМОЖНО ПРЕЖДЕВРЕМЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ПРИЕМА ЗАЯВОК (в данном случае составляется "лист ожидания")

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку на сайте ([это ссылка на заявку](#)) либо прислать готовую заявку файлом на

электронную почту орг. комитета **koroli-tancpola@mail.ru**

Все необходимые вопросы Вы можете уточнить по телефону орг. комитета: +7(951) 498-67-85 Екатерина либо с менеджером с которым Вы общаетесь.

Коллектив имеет право заявить неограниченное количество конкурсных номеров.

- Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом.
- Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.
- Подавая заявку на конкурс, вы соглашаетесь с правилами участия и обработкой персональных данных

Орг. комитет оставляет за собой право вносить коррективы и приложения в действующее положение.



ПОДАТЬ ЗАЯВКУ
ОНЛАЙН



ПЕРЕЙТИ К ДРУГИМ
КОНКУРСАМ

ОРГАНИЗАТОР ПРОЕКТА
ИП ВИРАБЯН А.С.

